

# Area linguistico-espressiva : schede

pag. 1-4 frasi modello

pag. 5-12 frasi nuove formate da parole note

pag. 13 riconoscimento di parole note in frasi nuove

pag. 14 riconoscimento di frasi modello in un contesto diverso

pag. 15-17 ricomposizione di frasi modello

pag. 18-23 ricomposizione di frasi modello e di frasi nuove formate da parole note

pag. 24-32 decifrazione collettiva di una storia a p<sub>ta</sub>

pag. 33-51 storie, anche a sequenze, per la decifrazione individuale (nell'ambito di gruppi di livello)

61  
- NOI ABBIAMO COPERTO I  
SEMI CON LA TERRA  
- LE PIANTINE VERDI  
SPUNTANO NEL VASO  
- LA GRU SEMBRA UNA  
GIRAFFA  
- NOI SIAMO ANDATI SULLE  
GIOSTRE DI FILIPPO  
- IL LOMBRICO SQUITTI  
È LUNGO  
- LA CONCHIGLIA FA IL  
RUMORE DEL MARE  
- IL DOTTORE CI VISITA  
LE PANCE

- OGGI VALERIA HA PERSO  
UN DENTE
- I SUGHI SONO BUONI,  
DOLCI E BRUSCHI
- LE TUTE DEI BAMBINI  
DI PRIMA SONO BELLE
- IL PESCE ROSSO NUOTA  
NELL'ACQUA
- AL CIRCO SIMONE HA  
VISTO GLI SQUALI
- NOI ABBIAMO FATTO IL  
BAGNO IN PISCINA
- LE TARTARUGHE HANNO  
IL GUSCIO DURO

- TIZIANA E GIORGIA

HANNO CANTATO UNA

CANZONE

- IL GATTO PUSSI

VIVEVA FELICE NELLA

FATTORIA

- LA VOLPE CATTURA

LE OCHE NEL

BOSCO

- GESÙ È NATO IN

UNA GROTTA

- LA TORTA SI CUOCE

NEL FORNO

54

# IL SAN BERNARDO VIVE SULLE MONTAGNE

## Per i genitori

I bambini devono copiare sul blocco tutte le frasi almeno una volta, leggerle quasi ogni giorno e giocare con i pezzi che hanno nella busta; devono poi eseguire sul blocco la scheda di ricomposizione.

- FILIPPO HA VISTO UNA  
CONCHIGLIA NEL MARE
- NOI ABBIAMO LE PIANTINE E  
UN PESCE ROSSO
- IL LOMBRICO È NEL VASO  
CON LA TERRA
- SIMONE E VALERIA SONO  
ANDATI NELL'ACQUA
- OGGI NOI ABBIAMO FATTO  
DEI DOLCI

- PUSSÌ HA VISTO UN PESCE  
NEL VASO

- LE TARTARUGHE VERDI HANNO  
FATTO IL BAGNO NELL'ACQUA

- NOI ABBIAMO UN GATTO ROSSO

- IL LOMBRICO SQUITTI VIVEVA  
FELICE NELLA TERRA

- TIZIANA E SIMONE HANNO  
VISTO GLI SQUALI NEL  
MARE

- IL DOTTORE VISITA PRIMA I  
BAMBINI BUONI

- LA CONCHIGLIA DI MARE HA  
IL GUSCIO DURO

- NOI SIAMO ANDATI NELLA  
FATTORIA DI SIMONE

- VALERIA È FELICE SULLE  
GIOSTRE CON FILIPPO

- OGGI GIORGIA CI HA CANTATO  
LA CANZONE DEL CIRCO



- IL PESCE ROSSO NUOTA  
NEL VASO
- NEL MARE CI SONO GLI  
SQUALI
- LE TUTE DI FILIPPO E VALERIA  
SONO BELLE
- I BAMBINI DI PRIMA SONO  
ANDATI AL CIRCO
- SIMONE HA FATTO IL BAGNO  
IN PISCINA

- OGGI I BAMBINI DI PRIMA SONO ANDATI AL MARE
- NOI ABBIAMO PERSO UN PESCE ROSSO
- LE GIOSTRE DI FILIPPO SONO BELLE
- SIMONE NUOTA NELL'ACQUA
- IL DOTTORE VISITA IL DENTE DI VALERIA

- FILIPPO E VALERIA SONO  
ANDATI SULLE GIOSTRE

- OGGI IL DOTTORE CI FA  
LA VISITA

- IL DENTE DI SQUITTI È LUNGO

- FILIPPO HA PERSO UNA  
GIRAFFA

- I DOLCI DI VALERIA SONO  
BUONI

- NOI ABBIAMO UNA CONCHIGLIA  
DI MARE

- I SEMI VERDI SPUNTANO  
NEL VASO

- OGGI VALERIA FA I SUGHI

- LA GRU HA COPERTO LE  
PIANTINE CON LA TERRA

- NOI SIAMO BUONI CON IL  
DOTTORE

70  
- LA CONCHIGLIA È NEL MARE

- VALERIA HA UN VASO DI  
PIANTINE VERDI

- NOI ABBIAMO PERSO UN  
LOMBRICO

- LA GRU FA RUMORE

- FILIPPO HA COPERTO SQUITTI  
CON LA TERRA

- OGGI SIAMO ANDATI SULLE  
GIOSTRE CON VALERIA

- OGGI FILIPPO HA TROVATO

UN SASSO NEL CORTILE

- LA NONNA DI GIORGIA HA

FATTO UNA TORTA CON LA  
MARMELLATA

- LE MAESTRE DI PRIMA HANNO

PREPARATO DELLE SCHEDE

- MARCO E VALERIA GIOCANO

INSIEME A PALLA

- I BAMBINI FANNO GINNASTICA

CON LE TUTE

- LA VOLPE SI È NASCOSTA

NELLA GROTTA

NOI ABBIAMO COPERTO I SEMI CON LA TERRA

LA GRU SEMBRA UNA GIRAFFA

LE PIANTINE VERDI SPUNTANO NEL VASO

NOI SIAMO ANDATI SULLE GIOSTRE DI FILIPPO

LA CONCHIGLIA FA IL RUMORE DEL MARE

IL LOMBRICO SQUITTI È LUNGO

OGGI VALERIA HA PERSO UN DENTE

ANDATI

NOI

TERRA

FILIPPO

MARE

CONCHIGLIA

GIOSTRE

LA

COPERTO

ABBIAMO

RUMORE

DEL

SIAMO

DI

CON

LA

SEMI

NOI

SULLE

i

FA

IL



SEMBRA

LOMBRICO

PERSO

VERDI

GIRAFFA

DENTE

VALERIA

LE

È

UN

NEL

OGGI

SQUITTI

SPUNTANO

IL

PIANTINE

GRU

HA

LUNGO

LA

VASO

UNA

TUTE LOMBRICO VISITA IL CIRCO È

SQUALI PRIMA DOTTORE CI LE SIMONE

BAMBINI HA SQUITTI LE VISTO AL

PANCE DEI SONO GLI BELLE

IL LUNGO DI



DEL

FATTO

SONO

IN

CONCHIGLIA

IL

DEL

ABBIAMO

MARE

PISCINA

FA

NELL'

BAGNO

SQUALI

LA

RUMORE

MARE

NOI

GLI

ACQUA

IL

GATTO

NELL'

CANTATO

IL

CONCHIGLIA

DEL

E

TIZIANA

VIVEVA

MARE

CANZONE

ACQUA

FATTORIA

GIORGIA

LA

VIVEVA

PUSSI

FELICE

HANNO

NELLA

UNA

ANDATI

SPUNTANO

DURO

GUSCIO

FILIPPO

TERRA

HANNO

GIOSTRE

VASO

i

TARTARUGHE

SULLE

SIAMO

IL

SEMI

DI

NELLA

NOI

DEL

LE

NUOTA

SIMONE

AL

NELL'

PERSO

GLI

PESCE

UNA

VISTO

IL

SQUALI

MARE

ROSSO

HA

NEL

HA

ACQUA

CIRCO

CONCHIGLIA

FILIPPO

NOI

VALERIA

ANDATI

DENTE

HA

SONO

I

BRUSCHI

AL

PERSO

SUGHI

OGGI

BUONI

SIAMO

UN

DOLCI

E

MARE



SUGHI

DOTTORE

NOI

PANCE

PIANTINE

LE

IL

BRUSCHI

VERDI

ABBIAMO

i

DOLCI

BUONI

ci

VISITA

E

SONO

PERSO

LE



LA VOLPE LOLA

LA VOLPE LOLA VIVE NEL BOSCO .

OGGI CADE LA NEVE .

LOLA HA FAME .

VA NELLA FATTORIA DI SIMONE .

LA NONNA HA FATTO UNA TORTA .

LA VOLPE RUBA LA TORTA .

VA NELLA SUA TANA .

MANGIA LA TORTA .

È BUONA .

## LA VOLPE LOLA

OGGI È UN BEL GIORNO.

IL SOLE ILLUMINA IL BOSCO, MA LOLA SI  
SENTE SOLA.

SALE SU UNA MONTAGNA.

VEDE LE OCHE CHE NUOTANO NELL'ACQUA.

LA VOLPE DICE: - POSSO GIOCARE? -

L'OCA MARA DICE: - SÌ, VIENI CON NOI -.

LOLA E LE OCHE FANNO IL BAGNO

INSIEME NEL LAGO.

ORA LOLA È FELICE.

## LA VOLPE LOLA

È SERA E LOLA È ANDATA A LETTO.

DOPO UN PO' SENTE DEL RUMORE.

ESCE DALLA TANA E VEDE DUE TARTARUGHE

CHE FANNO LA LOTTA.

UNA DICE: - LOLA, LEI HA RUBATO

LA MIA FOGLIA -.

LA VOLPE DICE: - NON MI SEMBRA BELLO

LITIGARE PER UNA FOGLIA -.

ALLORA LE TARTARUGHE FANNO LA PACE

E LOLA TORNA A LETTO.

## LA VOLPE LOLA

OGGI LOLA COMPIE GLI ANNI E INVITA  
I SUOI AMICI.

ALLA FESTA CI SONO : LE TARTARUGHE ,  
L'OCA MARA , LA GRU , IL GUFO E  
LA LUMACA .

NEL BOSCO SI CANTA E SI BALLA .

PASSA DI LÌ LA VOLPE RINO .

LOLA LO VEDE E GLI DÀ UNA FETTA  
DI TORTA .

LA FESTA È FINITA , MA LOLA È FELICE :

HA UN NUOVO AMICO .

LA VOLPE LOLA

È PRIMAVERA.

I PRATI SONO COPERTI DI FIORI.

LOLA RACCOGLIE LE VIOLE PER FARE

BELLA LA SUA TANA.

MA , ZAC ... UNA TAGLIOLA CATTURA

LA ZAMPA DELLA VOLPE.

LOLA URLA DAL DOLORE.

FINO LA SENTE E LA LIBERA.

LOLA GLI DICE : - SEI UN VERO AMICO -

E GLI DÀ UN BACIO.

## LA VOLPE LOLA

DA ALCUNI GIORNI LOLA E RINO SONO  
SEMPRE INSIEME.

PARLANO FRA DI LORO , GIRANO PER IL  
BOSCO E NUOTANO NEL LAGO .

UN GIORNO , DOPO AVERE FATTO IL BAGNO ,  
RINO CHIEDE A LOLA : - MI VUOI SPOSARE  
SEI UNA VOLPE MOLTO BELLA E IO  
STO BENE CON TE - .

LOLA DICE : - SÌ SPOSIAMOCI , ANCHE  
IO TI VOGLIO BENE - .

## LA VOLPE LOLA

OGGI LOLA SI SPOSA.

TUTTI GLI ANIMALI VANNO ALLE NOZZE.

LOLA INDOSSA UN LUNGO VELO CHE LE  
HA CUCITO L'OCA MARA.

RINO HA UN CAPPELLO DI PIUME.

IL GUFO SAGGIO LI SPOSA SOTTO UN  
VECCHIO ALBERO.

GLI ANIMALI DICONO: - VIVA GLI SPOSI! -  
E TIRANO PETALI DI FIORI.

FINO A SERA NEL BOSCO SI FA FESTA  
PER RINO E LOLA.

## LA VOLPE LOLA

È ESTATE.

LOLA E RINO, DOPO LE NOZZE, VIVONO  
IN UNA NUOVA TANA.

TUTTI I GIORNI RINO VA IN CERCA DI CIBO  
PER SÈ E PER SUA MOGLIE.

LOLA TIENE IN ORDINE LA CASA E FA  
VISITA ALLE SUE AMICHE.

UNA SERA LOLA DICE AL MARITO: - SAI  
CHE ASPETTO I PICCOLI? -

RINO È FELICE PERCHÈ STA PER  
DIVENTARE PAPÀ.



## LA VOLPE LOLA

OGGI SULLA PORTA DELLA TANA DI LOLA

CI SONO UN FIOCCO ROSA E UNO

AZZURRO : SONO NATE DUE PICCOLE

VOLPI .

LOLA ALLATTA I PICCOLI E RINO LA

GUARDA TUTTO CONTENTO .

PASSANO GLI ANNI .

IL PELO DI LOLA È ORMAI BIANCO .

LOLA NON CERCA PIÙ AVVENTURE E

VIVE SERENA E FELICE CON LA

SUA FAMIGLIA .

## IL PESCE ROSSO

OGGI LA MAMMA NON È IN CASA .

IL PESCE GIGI NUOTA DA SOLO

NEL MARE .

DA LONTANO SPUNTA UNO SQUALO .

GIGI HA PAURA E VA DENTRO A UNA

CONCHIGLIA .

POI LO SQUALO SE NE VA E GIGI

TORNA FELICE DALLA MAMMA .

## L'AVVENTURA DI UN PESCIOLINO

OGGI GIGI, IL PESCE ROSSO, È IN CASA  
DA SOLO.

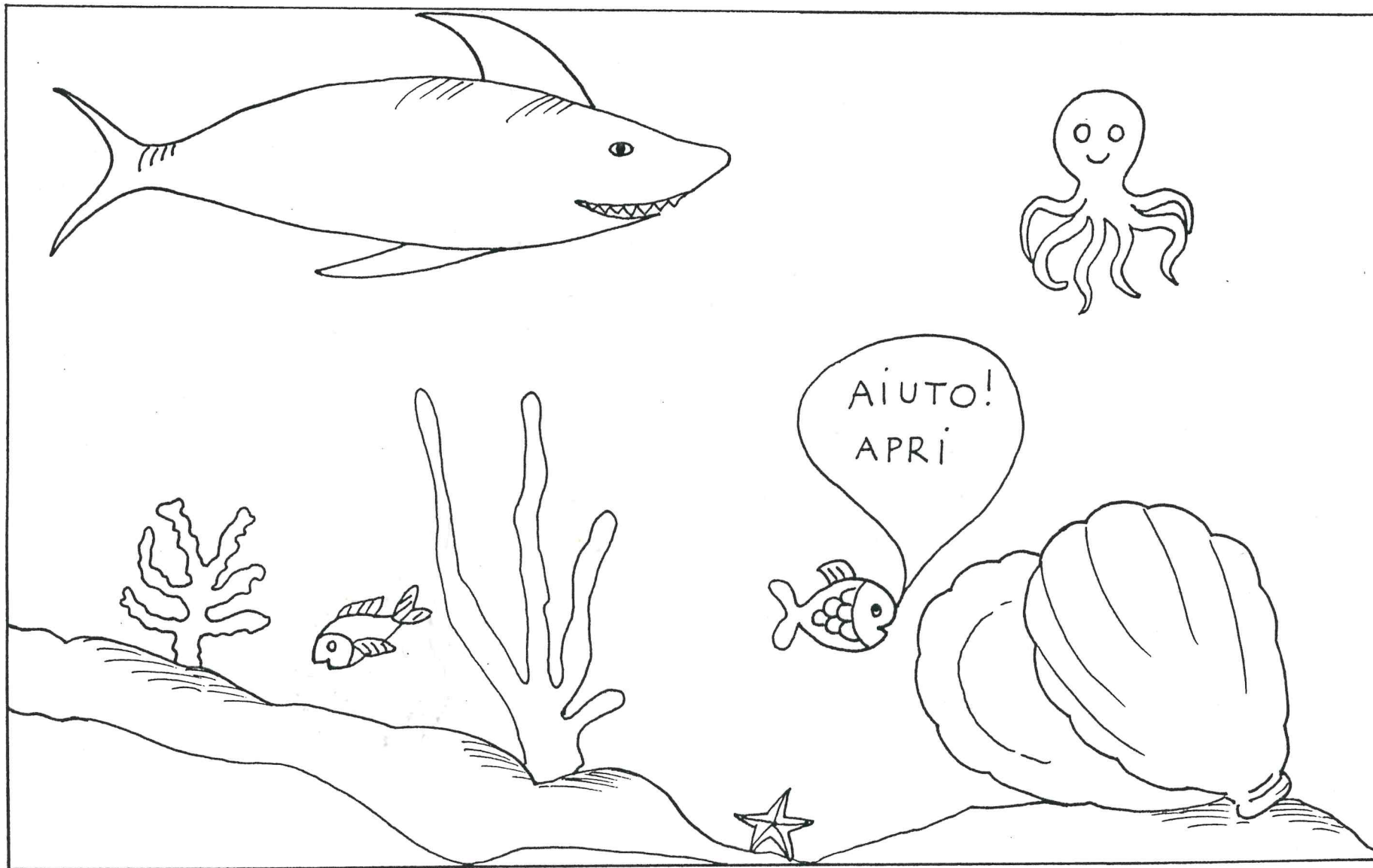
LA SUA MAMMA È ANDATA A FARE LA SPESA  
E GLI HA DETTO DI NON USCIRE.

MA GIGI SI ANNOIA E DECIDE DI ANDARE A  
FARE UNA NUOTATA. SALTA FRA LE ONDE E  
SALUTA I PESCI CHE INCONTRA.

AD UN TRATTO DA LONTANO SPUNTA  
UNO SQUALO.

GIGI HA PAURA. SI GUARDA INTORNO E VEDE  
UNA CONCHIGLIA. BUSSA E LA CONCHIGLIA  
SI APRE.

GIGI ENTRA ED È SALVO.



## IL PESCE GIGI

GIGI NUOTA NEL MARE CON LA MAMMA.

VEDE UN LOMBRICO LEGATO A UN AMO.

GIGI PENSA: - CHE FAME! -

VA VICINO AL LOMBRICO E APRE

LA BOCCA.

MA LA MAMMA GLI DICE: - NON SAI CHE

SE MANGI IL LOMBRICO IL PESCATORE

TI CATTURA? -

ANCHE OGGI GIGI È SALVO.

IL PESCE GIGI

OGGI IL MARE È MOSSO.

GIGI, COME AL SOLITO, È IN GIRO.

UN'ONDA ALTA LO PORTA LONTANO.

GIGI SI È PERSO E PIANGE.

UN DELFINO LO VEDE E LO GUIDA

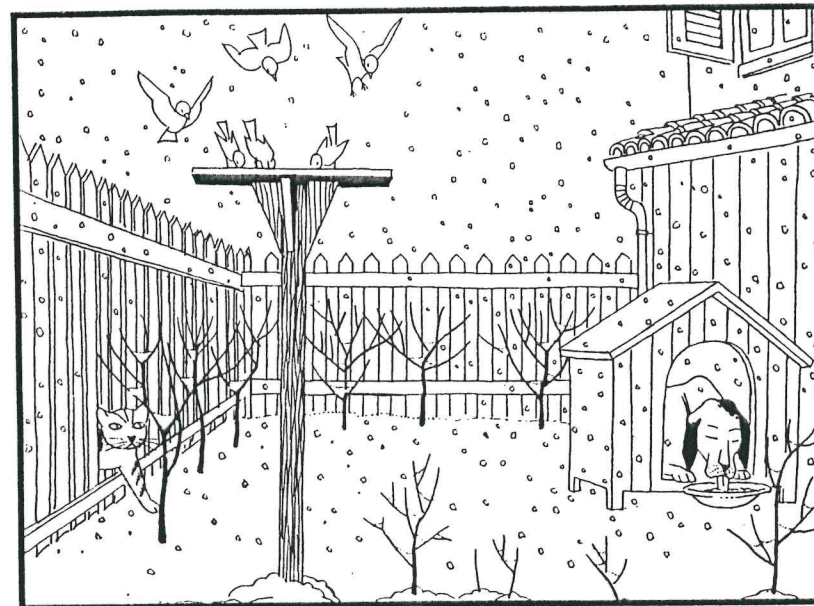
FINO A CASA.

LA MAMMA GLI DICE: - DA DOMANI VAI

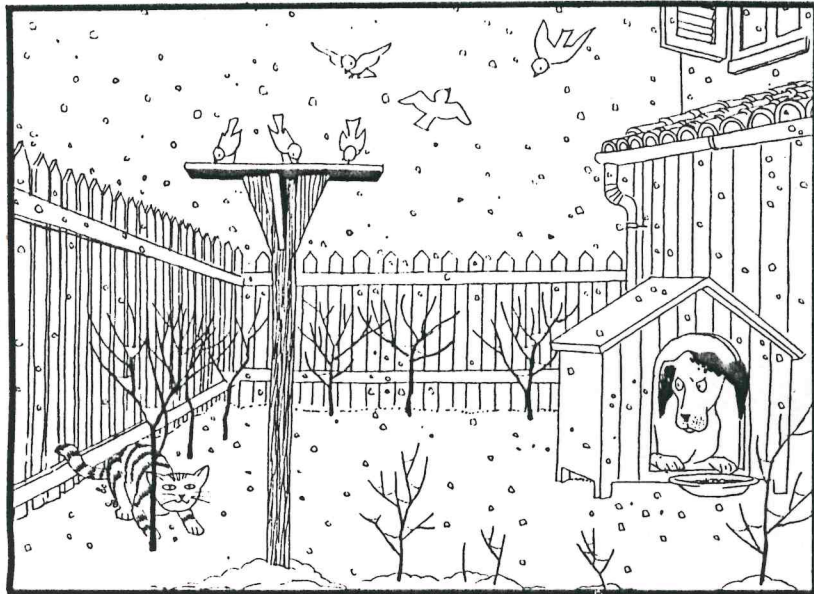
A SCUOLA, COSÌ NON TI PERDI PIÙ! -



IL GATTO SALTA SUL PALO , MA  
I PASSERI VOLANO VIA  
IL CANE CORRE FUORI DALLA CUCCIA



CADE LA NEVE  
IL GATTO PUSSI VEDE DEI PASSERI  
CHE BECCANO IL PANE



PUSSE SI AVVICINA AL PALO  
SENZA FARE RUMORE, MA IL  
CANE FIDO HA VISTO IL GATTO

FIDO ABBAIA FORTE E PUSSE  
SI DIFENDE CON LE UNGHIE

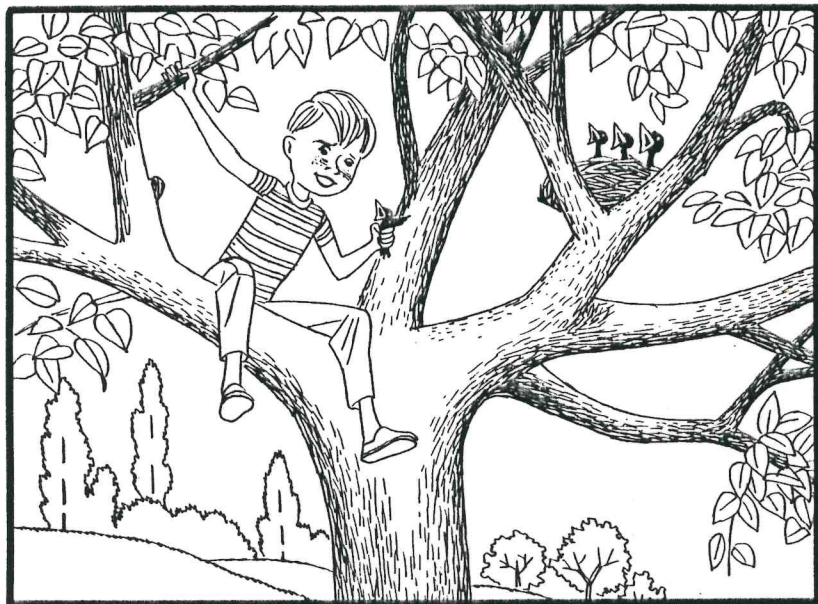




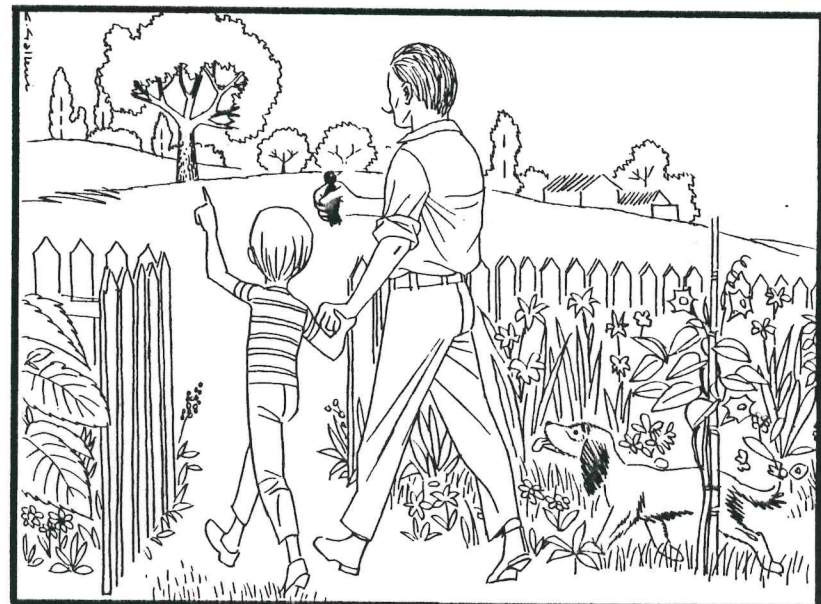
POI SALE SULL'ALBERO E  
RIMETTE IL MERLO NEL SUO  
NIDO.



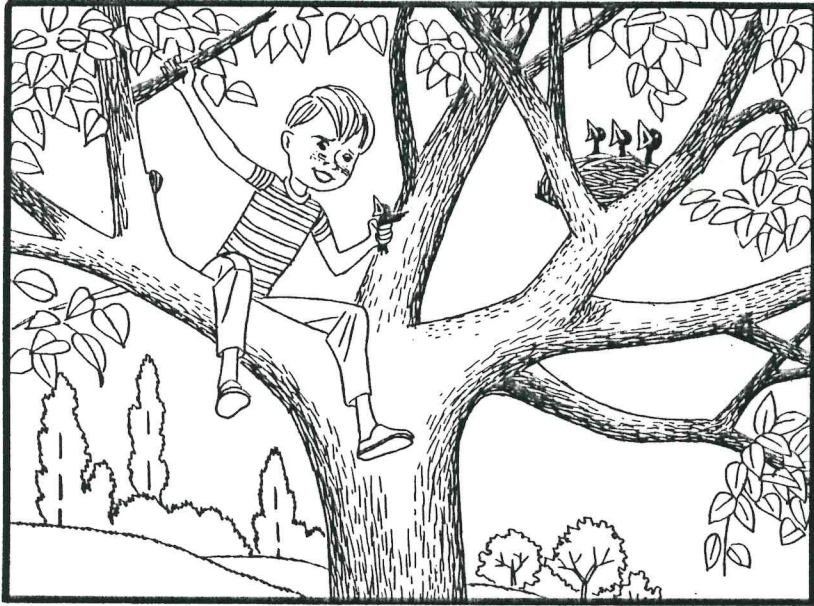
LO PORTA A CASA , MA IL  
PAPÀ GLI DICE CHE HA FATTO  
MALE .



LUCA HA VISTO UN NIDO DI  
MERLI E NE HA PRESO UNO.



LUCA ALLORA FA VEDERE AL  
PAPÀ L'ALBERO DOVE CI SONO  
I MERLI.



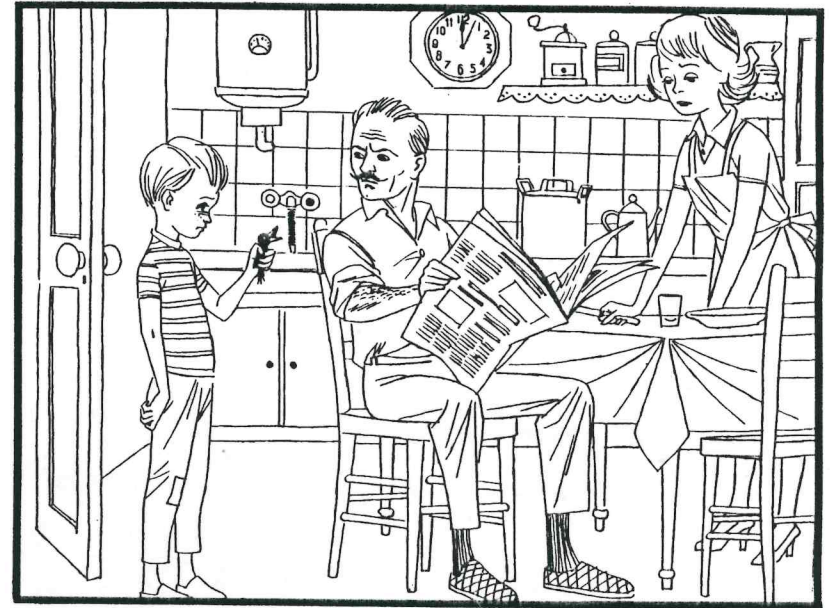
LUCA HA VISTO SU UN ALBERO  
UN NIDO CON QUATTRO MERLI.  
NE PRENDE UNO E PENSA DI  
METTERLO IN GABBIA.



LUCA ALLORA FA VEDERE AL  
PAPÀ L'ALBERO DOVE CI SONO  
I MERLI.



POI SALE SULL'ALBERO E RIMETTE  
IL MERLO NEL SUO NIDO.  
LUCA HA CAPITO CHE IL PAPÀ  
AVEVA RAGIONE.



LO PORTA A CASA, MA IL  
PAPÀ GLI DICE CHE HA FATTO  
MALE PERCHÈ GLI UCCELLI  
DEVONO VIVERE LIBERI.

I BURATTINI

VENERDÌ SIAMO ANDATI A VEDERE I

BURATTINI.

UN SIGNORE LI FACEVA MUOVERE E PARLARE

CON NOI.

I BURATTINI SONO DI LEGNO E HANNO

DEI VESTITI MOLTO BELLI.

SI SONO DATI TANTE BOTTE.

NOI ABBIAMO BATTUTO LE MANI E CI

SIAMO DIVERTITI.

LE TARTARUGHE E LE LEPRI

UNA VOLTA LE TARTARUGHE GIOCARONO A  
CALCIO CON LE LEPRI.

LA SERA PRIMA RUBARONO LE GOMME  
DELLE AUTO.

CON LE GOMME CORREVAO FORTE E  
COSÌ VINSERO.

MA POI NON RIUSCIVANO A FERMARSI E  
SI RUPPERO LA TESTA E IL GUSCIO  
CONTRO GLI ALBERI.

## IL LEONE E LA GRU

UNA VOLTA UN LEONE AVEVA UN OSSO  
IN GOLA.

CHIESE A UNA GRU SE LO AIUTAVA.

LA GRU CON IL SUO LUNGO BECCO TIRÒ  
VIA L'OSSO.

POI DISSE AL LEONE: - CHE REGALO MI FAI? -

IL LEONE DISSE: - TI HO GIÀ FATTO

UN REGALO. NON TI HO MANGIATO QUANDO

AVEVI LA TESTA NELLA MIA BOCCA! -

## IL SOLE E IL TRENO

IL SOLE ERA STANCO DI STARE IN CIELO  
E VA SULLA TERRA.

UN TRENO GLI CHIEDE: - GIOCHI CON ME? -

IL SOLE DICE DI SÌ.

MA POI SI METTE A PIOVERE.

ALLORA IL SOLE DICE: - È COLPA MIA!

ORA VADO AL MIO POSTO, COSÌ NON  
PIOVE PIÙ - .

IL SOLE SALUTA IL TRENO E TORNA  
IN CIELO.



LA GIORNATA SULLA NEVE

I BAMBINI E I GENITORI DI PRIMA SI SONO  
DIVERTITI MOLTO SULLA NEVE.

I BOB ANDAVANO FORTE E IL TELO  
SEMBRAVA UNA BISCIA.

LA LUISA E LA LORETTA SONO CADUTE  
DAL BOB.

SUL PULMINO ABBIAMO CANTATO TANTE  
CANZONI.

# IL TOPOLINO GOLOSO

UNA NOTTE UN TOPOLINO SI INFILÒ IN UNA BOTTEGA CHE ERA PIENA DI COSE BUONE: BURRO, MELE, FORMAGGIO, NOCI E CAROTE.

IL TOPOLINO ALZÒ IL MUSETTO IN ARIA E COMINCIÒ AD ANNUSARE. CHE BUON PROFUMO!

IL POVERO TOPOLINO CORREVA SU E GIÙ E NON SAPEVA CHE COSA MANGIARE PER PRIMO. IN QUEL MOMENTO SI SENTÌ UN RUMORE E...

## I° FINALE

... ENTRÒ LA PADRONA CHE CACCIÒ IL TOPO = LINO CON LA SCOPA. IL TOPOLINO PENSÒ:  
- IN QUELLA BOTTEGA NON CI TORNO PIÙ.  
QUANDO STAI PER MANGIARE, TI CACCIANO VIA.

## II° FINALE

... ENTRÒ UN GROSSO GATTO NERO CHE SALTÒ ADDOSSO AL TOPOLINO E SE LO MANGIÒ IN UN BOCCONE.

## III° FINALE

... ENTRARONO TUTTI I SUOI AMICI. QUELLA NOTTE I TOPI FECERO UNA GRANDE FESTA, MA AL MATTINO AVEVANO TUTTI MAL DI PANCIA.

## LA VOLPE E L'UVA

UNA VOLPE AVEVA FAME.

VIDE TANTA UVA MATURA SU UNA VITE.

L'UVA PERÒ ERA MOLTO IN ALTO.

LA VOLPE COMINCIÒ A SALTARE CON TUTTE  
LE SUE FORZE.

DOPO UN PO', VISTO CHE NON RIUSCIVA  
NEMMENO A TOCCARLA, SE NE ANDÒ E  
DISSE: - TANTO NON È ANCORA  
MATURA! -

## LA PARTE DEL LEONE

UN GIORNO UN LEONE, UNA ZEBRA E UN LUPO ANDARONO A CACCIA INSIEME.

PRESERO UN BEL CERVO E LO DIVISERO IN TRE PARTI UGUALI.

- LA PRIMA PARTE - DISSE IL LEONE - È PER ME PERCHÈ IO SONO IL RE.

- LA SECONDA PARTE È PER IL PIÙ FORTE, E NON C'È DUBBIO CHE IO SONO IL PIÙ FORTE - DISSE ANCORA IL LEONE.

QUANTO ALLA TERZA PARTE, GUAI A CHI LA TOCCA!

AREA LINGUISTICO - ESPRESSIVA

OBIETTIVO EDUCATIVO: Saper osservare, ascoltare, leggere e comunicare

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI	METODOLOGIA E POSSIBILI CONTENUTI
1 - Cogliere il significato di comunicazioni orali e saper esprimere esperienze soggettive ed oggettive	1.1 - Risponde in modo adeguato a semplici domande, precisando il tempo e il luogo 1.2 - Risponde a domande che implicano la comprensione di un nesso logico 1.3 - Chiede spiegazioni di fronte a comunicazioni non chiare 1.4 - Coglie il senso di resoconti non direttamente visuti 1.5 - Coglie il tono dei messaggi altrui (allegro, triste, ecc.) 1.6 - Pone domande sul significato di termini non noti 1.7 - Formula chiaramente semplici richieste	Creazione di occasioni in cui il bambino sia motivato ad esprimersi Conversazione e dialogo Riflessioni collettive sulla chiarezza e sull'organicità della comunicazione orale Conversazioni su esperienze individuali e collettive Registrazione, ascolto e analisi di conversazioni fatte in classe Verbalizzazione di esperienze dirette ed indirette

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI	METODOLOGIA E POSSIBILI CONTENUTI
	<p>1.8 - Pone domande idonee ad ottenere le informazioni volute</p> <p>1.9 - Riferisce in modo comprensibile agli altri un'esperienza direttamente vissuta</p> <p>1.10 - Sa riferire con ordine sequenziale esperienze personali</p> <p>1.11 - Risponde a domande che implicano semplici giudizi</p> <p>1.12 - E' in grado di aggiungere informazioni alle proprie comunicazioni</p> <p>1.13 - Riferisce in modo comprensibile racconti non legati ad esperienze direttamente vissute</p>	
<p>2 - Saper leggere prodotti non verbali</p>	<p>2.1 - Sa leggere un'immagine</p> <p>2.2 - Sa leggere semplici racconti in immagine</p> <p>2.3 - E' capace di leggere una sequenza mimico-gestuale</p> <p>2.4 - Ascolta rumori e suoni e ne individua le fonti</p> <p>2.5 - Coglie a livello iniziale alcune caratteristiche dei suoni (altezza, durata, intensità)</p> <p>2.6 - Distingue ritmi diversi</p> <p>2.7 - Legge ritmi scritti secondo i modi stabiliti</p> <p>2.8 - Coglie il ritmo di parole, canti (marce) e filastrocche</p>	<p>Avvio al "decondizionamento" del bambino rispetto ai diversi linguaggi affinché, da fruitore passivo, giunga a farne un uso personale e creativo.</p> <p>A tale scopo si seguiranno le seguenti tappe metodologiche:</p> <p>a) percezione</p> <p>b) rappresentazione</p> <p>c) riflessione</p> <p>d) esecuzione</p> <p>e) espressione creativa</p> <p>Osservazione, lettura e discussione di immagini</p> <p>Produzione di disegni liberi e illustrativi di situazioni e storie</p> <p>Attività di manipolazione</p> <p>Drammatizzazione di esperienze, storie e canti</p>
<p>3 - Saper esprimersi con mezzi non linguistici</p>	<p>3.1 - Esprime il suo vissuto col linguaggio grafico, pittorico e plastico</p> <p>3.2 - Utilizza in modo creativo materiali vari</p> <p>3.3 - Scopre le possibilità espressive del corpo</p> <p>3.4 - Utilizza il linguaggio gestuale per esprimere brevi sequenze</p> <p>3.5 - Ricerca e produce suoni con il proprio corpo</p> <p>3.6 - Riproduce con la voce o con strumenti le caratteristiche del suono</p> <p>3.7 - Ripete semplici ritmi proposti dall'insegnante o dai compagni</p> <p>3.8 - Inventava simboli per rappresentare graficamente semplici ritmi</p> <p>3.9 - Memorizza e mima semplici canti</p>	<p>Ascolto di voci, suoni e rumori, dal vero e registrati</p> <p>Analisi di alcune caratteristiche dei suoni</p> <p>Ascolto di ritmi diversi</p> <p>Riproduzione, per imitazione, di ritmi</p> <p>Letture e rappresentazione di ritmi mediante una semplice simbologia</p> <p>Individuazione di ritmi in filastrocche e brani musicali</p> <p>Costruzione di strumenti a percussione (sonagli, tamburi, ecc.)</p> <p>Esecuzione di semplici canti</p>

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI	METODOLOGIA E POSSIBILI CONTENUTI
<p>4 - Acquisire la tecnica strumentale della lettura</p>	<p>4.1 - Coglie in modo intuitivo il nesso tra messaggi parlati e scritti</p> <p>4.2 - Memorizza globalmente frasi scaturite da esperienze comuni</p> <p>4.3 - Riconosce una frase nota fra altre</p> <p>4.4 - Riconosce e legge le singole parole delle frasi</p> <p>4.5 - Individua parole comuni confrontando le frasi modello</p> <p>4.6 - Scompone e ricompone le frasi avvalendosi delle frasi modello</p> <p>4.7 - Scompone e ricompone le frasi senza ricorrere alle frasi modello</p> <p>4.8 - Decifra nuove frasi formate da parole note</p> <p>4.9 - Compone frasi nuove utilizzando parole conosciute</p> <p>4.10 - Ricerca e scopre nelle frasi parti di parole uguali</p> <p>4.11 - Legge e compone parole nuove con segmenti conosciuti</p> <p>4.12 - Scopre la corrispondenza tra segni e suoni</p> <p>4.13 - Sa riconoscere le lettere singole nei segmenti di parole</p> <p>4.14 - Legge parole nuove con riconoscimento immediato e non sillabico</p>	<p>Metodo globale del Mialaret</p> <p>Offerta di stimoli sempre diversi che portino l'alunno ad osservare, riflettere ed esprimersi</p> <p>Conversazioni libere e guidate</p> <p>Visite guidate ed esperienze collettive</p> <p>Formulazione e scelta di frasi</p> <p>Copiatura e lettura delle frasi modello</p> <p>Scomposizione e ricomposizione delle frasi</p> <p>Giochi di riduzione delle frasi conosciute e prima analisi sulla funzione delle diverse parti</p> <p>Composizione, lettura e scrittura di frasi nuove</p> <p>Individuazione di parole o parti uguali nelle frasi, sui giornali ecc.</p> <p>Riconoscimento di pezzi, sillabe, vocali e consonanti</p> <p>Lettura e scrittura di parole nuove</p> <p>Lettura e scrittura di frasi e brevi testi</p> <p>Lettura di favole e racconti ed esecuzione di semplici schede per la comprensione</p> <p>Interpretazione di racconti col disegno, le sequenze e i fumetti</p> <p>Esecuzione di dettati e autodettati</p> <p>Produzione di testi liberi e storie inventate</p>
<p>5 - Saper leggere ed interpretare brevi testi</p>	<p>5.1 - Legge ad alta voce o silenziosamente semplici frasi</p> <p>5.2 - Legge brevi testi e ne ripete il significato con le proprie parole</p> <p>5.3 - Legge brevi testi e sa interpretarli iconicamente</p> <p>5.4 - Legge racconti e favole e sa disporli in sequenze</p>	

OBIETTIVI DIDATTICI GENERALI	OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI	METODOLOGIA E POSSIBILI CONTENUTI
<p>6 - Acquisire la tecnica strumentale della scrittura</p> <p>7 - Produrre brevi testi su esperienze personali e non</p>	<p>6.1 - Copia le frasi modello</p> <p>6.2 - Scrive frasi nuove con parole di frasi note</p> <p>6.3 - Scrive parole nuove con segmenti conosciuti</p> <p>6.4 - Compone parole nuove con pezzi, sillabe, vocali e consonanti, utilizzando lo stampato e il corsivo</p> <p>6.5 - Scrive autonomamente semplici frasi</p> <p>7.1 - Sa scrivere sotto dettatura un breve testo</p> <p>7.2 - Sa scrivere autonomamente brevi testi</p> <p>7.3 - Scrive da solo semplici storie inventate</p>	